

20년 국가직 국어 답안과 해설

1. ③ 대등절로 이어진문장

<해설> ① 명사절(합격하기를:목적절) ② 관형절(착한) ④ 인용절(가자+고)

2. ① 굶아떨어지다(0)

3. ④ <해설> ① 주술호응 틀림: ~점은 가졌다는 사실이다. ② 주술호응 틀림: ~일은 즐거웠다(0) ③ 주술호응 틀림: 생각은~줄겠다는 것이다.

4. ④ 구속시키다(×): 구속했다(0): '시키다'를 '하다'로 바꿀 수 있으면 '하다'를 쓴다.

5. ② 모음을 보고 다음 받침글자를 봐야 한다.

굶 - 공간 - 광명 - 규탄

6. ① 알현(謁見): 아릴 알, 볼 현: 두 음 이상 한자에서 나온다.

<해설> ② 간섭 ③ 참견 ④ 간여

7. ② 아버지는 꼴추와 서커스를 하려고 하나 식구들이 대들어서 다시 일하러 간다.

8. ③ 2단락에 보면 사물인터넷이 '사람 수준의 지능을 가져야 하는 것은' 아니라고 필자가 주장한다. 글 흐름 파악에 집중하자.

9. ④ 한시가 대개 선경후정이긴 하다. 그러나 이 한시에서는 배경과 행동 묘사만 있을 뿐, 주제를 나타내는 정서가 뒷부분에 없다. 독자가 느끼도록 하고 있는 시다.

10. ④ 맹서(盟誓): 맹세할 맹, 약속할 서

<해설> ① 도전(挑戰): 덤빌 도, 싸울 전 ② 지지(支持): 가를지, 버틸지 ③ 침묵(沈默): 가라앉을 침, 조용할 묵

11. ② 자기 경험으로 상대를 설득한다.

12. ① 원인-결과다: <해설> ② 정의 ③ 서사 ④ 묘사

13. ② 모순을 찾는 것은 없다.

14. ③ 마지막 3줄에 답이 나온다. <해설> ① 절로 소생치 않았다. 용이 쓰다듬어 소생한다.

② 실수가 아니었고 배나무가 이목이라 생각해서 벼락을 내렸다. ④ 이목이 비를 내렸다.

15. ③ 앞에 예시가 열거되고 뒤에 주제가 나오는 미괄식 문장이다.

16. ② 권불십년: 권세가 십 년을 못 간다. 한없이 오래가는 것은 없다는 뜻이다.

<해설> ① 분해 이를 갈며 속을 썩임 ③ 아전인수: 자기에게만 유리하게 해석함 ④ 안팎으로
걱정 근심이 있는 것

17. ① 감성을 침묵하게 하고 + 한 개인에게 집단의 모든 주의가 집중될 때 희극이 발생한다
고 했다. 관객의 감성 표출이 틀렸다.

18. ③ 가난한 삶에 대한 연민이다. ③에도 남편의 삶에 대한 연민이 나타난다.

<해설> ① 아침의 생동감 ② 다른 존재와의 거리감. 고독 ④ 고향 모습을 떠올림, 그리움

19. ④ 예시로 사무실 온도를 든 것일 뿐이다. '시사점'이란 이 글의 주제를 생각하면 된다.
예시 사건을 주제로 보면 안 된다.

20. ③ 2단락에서 셰익스피어의 희극이었으나 사람들은 공감하지 못했다.

<해설> ① 1단락에서는 배우가 낭독한 것이 아니다. ② 둘 다 비극이다 ④ 가까운 사건은 오
히려 1단락이다.

간략한 해설에 만족하지 마시고, 반드시 화요일에 올라가는 이배속 국어 해설 강의를 들어주세요. 실제 시험에서 만난
문제는 뇌에 강한 자극으로 남기 때문에, 빨리 복습하면 손쉽게 장기 기억이 됩니다. 이배속 해설 강의는 형식적인 해
설 강의가 아니라 문제에 담긴 출제 의도와 역사를 해부하는 강의입니다. 수고하신 마음 심플 이해합니다. 하지만
가장 손쉽게 실력을 올릴 수 있는 순간이 시험 직후입니다. 조금만 힘내셔서 유종의 미를 거두시길 바랍니다. 어려운 시국
에 시험 보시느라 모두 수고 많으셨습니다.

2·재·현·2·배·속·국·어